



COMUNICATO STAMPA
Aprile 2012

VIDEODROMO
Contemporary video art
Presenta
“Battle Royal”
di Shaun El C. Leonardo

conferenza/screening
Sabato 14 Aprile 2012, ore 19.00
Atelier Arco Amoruso
Piazza del Plebiscito, Ancona

Press kit
www.videodromo.it

“Battle Royal” di Shaun El C. Leonardo

Sabato 14 aprile alle ore 19 all'**Atelier Dell'Arco Amoruso**, spazio no profit gestito dalla **Provincia di Ancona** in Piazza del Plebiscito, verrà inaugurata la video installazione **“Battle Royal”** di **Shaun El C. Leonardo**.

L'evento fa parte del progetto **VIDEODROMO Contemporary video art**, rassegna di eventi legati all'arte video ospitata all'Arco Amoruso fino ad aprile 2012, con l'organizzazione di **MAC Manifestazioni artistiche contemporanee** e la curatela di **Gabriele Tinti**.

“Battle Royal” è una video installazione che l'artista espone in anteprima mondiale a Videodromo. L'installazione è il frutto dell'omonima performance che l'artista ha tenuto nel 2009 per il Dumbo Art Festival di New York. L'artista – con quattordici wrestler professionisti – ha combattuto in una serie di match ad eliminazione dove il vincitore è chi rimane in piedi. **Shaun El C. Leonardo** è un artista multidisciplinare che fonde storia personale e iconografia della cultura pop tipica della sua infanzia all'interno del genere autoritrattistico, visto come mezzo per illustrare la complessità della propria identità maschile. E temi come la mascolinità, il bisogno ossessivo che qualsiasi corpo sociale ha degli eroi, la fragilità, la vulnerabilità, l'eccitazione, l'enorme energia che c'è dietro tutto ciò sono i fili conduttori per leggere l'opera dell'artista americano.

Temi cari anche al curatore di Videodromo Gabriele Tinti, che presenterà al pubblico l'installazione dell'artista.

Shaun El C. Leonardo Classe 1979, è uno dei più interessanti artisti contemporanei. Pur giovane, ha già partecipato a mostre fondamentali come “Younger than Jesus” tenutasi nel 2010 al New Museum, New York e “Greater New York: 5 Year Review” che ha avuto luogo al MOMA PS1, New York, sempre nello stesso anno. Ha conseguito il suo MFA (Master of Fine Arts) al San Francisco Art Institute e attualmente vive e lavora nel Queens a New York – il luogo dove è nato e cresciuto. Ha vinto premi e borse di studio presso Skowhegan School of Painting and Sculpture, New York Studio School, Lower Manhattan Cultural Council, Art Matters, New York Foundation for the Arts, McColl Center for Visual Art, Franklin Furnace e, più di recente, una Travel Grant della Jerome Foundation. Il suo lavoro è stato esposto internazionalmente ed è rappresentato da Praxis International Art, New York/Miami/Buenos Aires, attraverso recenti personali a New York e Miami.

Il programma di VIDEODROMO prosegue durante quest'anno con la mostra personale di **Sebastian Diaz Morales**.

VIDEODROMO è anche uno spazio di dialogo tra varie realtà artistiche e culturali, aperto a workshop, happening, presentazioni di libri e riviste, incontri e confronti, alla cui ideazione e realizzazione collaborano numerose realtà - **Mediateca delle Marche, Liceo Artistico E.Mannucci, Acusmatiq, Arci, Argo, Careof, La Cupa, Librare, Nerto.it, Niewiem, Notte Nera, Pop Up!**

L'Atelier dell'Arco Amorofo rimane aperto a tutti gli utenti interessati a esporre e, oltre alla programmazione ufficiale, rimane a disposizione dei giovani artisti che possono inoltrare domanda di partecipazione attraverso un apposito bando consultabile nel sito www.provincia.ancona.it

VIDEODROMO, dove corrono le immagini. Una rassegna di eventi inediti per la città di Ancona che diventa porto delle avanguardie artistiche contemporanee.



Ufficio Stampa

MAC - Manifestazioni Artistiche Contemporanee
Federica Sdrubolini tel. 3400766923 info@maconline.it