



Ragazzi al lavoro per PopUp. La manifestazione di arte contemporanea che si svolge alla Mole e zone limitrofe prevede momenti con street art, musica e degustazioni

SCATTA la seconda edizione di *Pop Up!*, evento celebrativo di arte contemporanea, organizzato dall'associazione Mac, che quest'anno porta alla ribalta gli artisti della poster art. Un percorso nella città, con uno sguardo alla grande balena di Andreco sulla facciata del Mercato Ittico e ai silos di Blu, che condurrà alla scoperta, quasi casuale, di nuove immagini urbane. Alla Mole Vanvitelliana oggi alle 18 si inaugurerà, alla sala Emendabili, la mostra del collettivo marsigliese *Le Dernier Cri*, protagonista dell'underground francese per la sua produzione di poster, che saranno disponibili anche in vendita al bookshop. La collezione sarà visitabile fino al 30 agosto, dal martedì alla domenica, dalle 18,30 alle 21,30. Da lì sarà possibile arrivare fino ai locali della Cooperativa Pescatori, in via Vanoni, dietro al parcheggio della Fiera, dove ci sono due edifici, l'est e l'ovest, che solitamente vengono adoperati per il lavoro artigianale del rammendo delle reti da pesca, ma che per l'occasione sono stati trasformati in luoghi espositivi. L'edificio est infatti

Alla Mole, alla coop pescatori e agli Archi mostre, concerti e performance

Street art, musica e degustazioni "Pop Up!" scopre l'altra Ancona

è stato tappezzato da poster originali, realizzati da oltre cento artisti provenienti dall'Italia e da ogni parte del mondo, che hanno deciso di parteci-

pare alla *Mi MANIFESTO*, una convention internazionale di Poster Art. Attraversando la strada, i locali del padiglione ovest, sempre della Cooperati-

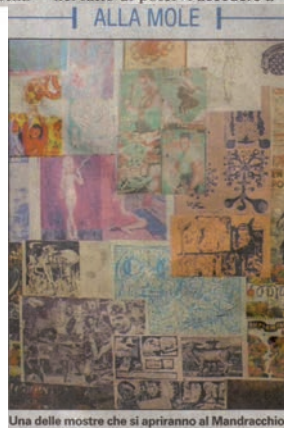
va Pescatori, accoglieranno i lavori di *Paper Resistance* e *William Vecchietti*, due artisti italiani che hanno focalizzato il loro interesse sul tema della

ricerca di una terra e dell'amore. La bellezza di coinvolgere nel festival i luoghi di lavoro dei pescatori anconetani, sta nel fatto di potervi accedere a

concerti la musica proseguirà con i dj. Domani, ultimo giorno della kermesse, di nuovo apertura degli stands alle 15,30, alle 17 prenderà il via un'arena libera di poesia. Alle 20 concerto dei *Thony* da Roma, a seguire il reading di letture in musica di *Emidio Clementi*, ex voce dei bolognesi *Massimo Volume*. Clementi si cimerà nella lettura di alcuni estratti dal suo libro *Matilde e i suoi tre padri* accompagnato alla chitarra da *Stefano Pilia*.

qualsiasi ora del giorno e della notte per ammirare le opere d'arte. Da qui, sulla strada del ritorno, sarà impossibile non imbattersi nei giovani artisti all'opera nella prima parte degli Archi, di fronte alla Mole. Attraverso una segnaletica apposita, sarà suggerito ai visitatori un percorso per scoprire ragazzi dai 13 ai 20 anni in azione, invitati a partecipare alla kermesse con la produzione di un manifesto, rappresentante un'idea con l'urgenza di essere raccontata. La serata inaugurale sarà anche arricchita con concerti e degustazioni. Nel padiglione est della Cooperativa si alterneranno due concerti, uno di *Abellira* alle 20 e l'altro di *Canenero* alle 23, entrambi sound designer italiani. Mentre alla Mole Vanvitelliana *Pakito Bollino*, artista di *Le Dernier Cri*, con *Michele Alessandrini* e *Luomo*, entrambi anconetani, presenteranno un inedito machines & drums concert. La *Fishing Net Music* di *Pop up!*, così si chiama l'appuntamento che coniuga arte e musica, continua fino alle 2,00 al Lazzaretto con il live set *I-Rob Audio Crew*. L'ingresso è libero a tutti gli spettacoli e allestimenti ed in caso di pioggia la manifestazione non subirà variazioni poiché gli appuntamenti saranno al chiuso o in luoghi riparati. In diversi punti del percorso sarà anche possibile degustare vino e pesce azzurro esibendo la tessera Mac (info 3282691764).

A. Mal.



Una delle mostre che si apriranno al Mandracchio

Via a "Pop up!" Street art, che festa

Scatta la seconda edizione di *Pop Up!*, evento celebrativo di arte contemporanea, organizzato dall'associazione Mac, che quest'anno porta alla ribalta gli artisti della poster art. Un percorso nella città, con uno sguardo alla grande balena di Andreco sulla facciata del Mercato Ittico e ai silos di Blu, che condurrà alla scoperta, quasi casuale, di nuove immagini urbane. Alla Mole oggi alle 18 si inaugurerà, alla sala Emendabili, la mostra del collettivo marsigliese *Le Dernier Cri*.



ARTE CONTEMPORANEA
NELLO SPAZIO URBANO