

Anna Barth chiude BerlinAncona al Faculty Club di Ingegneria

di CLAUDIA GENTILI

ANCONA - La rassegna d'arte "Berlin@Ancona" si chiude dopodomani con una performance per danza e percussioni. La danzatrice Anna Barth ha già proposto un saggio di questa suggestiva forma di danza sabato scorso al Mac, spazio imagica di Osimo, nel corso di una serata con proiezioni degli artisti berlinesi Dietrich Toellner e Peter Sandhaus e con la performance teatrale diretta e ideata dall'anconetano Dario Boldri-

ni. "Stationen", spettacolo di danza butoh di Anna Barth che chiuderà la rassegna giovedì al Faculty club di Ingegneria alle 21, sarà accompagnato dalle percussioni di Andrea Morandi, musicista anconetano. Il materiale scenico per la performance è stato realizzato durante il workshop di Thomas Von Arx sabato scorso. La tedesca Anna Barth ha studiato danza moderna a New York e in Giappone. È qui che ha poi conosciuto il fondatore della danza butoh, Kazuo Ohno. Da allora, Anna Barth si è dedicata ad

approfondire questo linguaggio corporeo che unisce un aspetto rituale all'improvvisazione. Il gesto lento e calibrato nasce insieme allo stupore e alla meraviglia durante la danza. Fino al 6 novembre sarà inoltre possibile ammirare "Berlin fragment", gli scatti in bianco e nero di Elizerman, fotografa francese, in mostra a palazzo Camerata (via Fanti). Nella stessa sala c'è anche "Embassy of life", interessante, divertente e destabilizzante progetto video di Dietrich Toellner e Peter Sandhaus. Info 347.8360398

GIORNO E NOTTE

IL MESSAGGERO
GIOVEDÌ
6 NOVEMBRE 2003

Con Anna Barth si conclude la rassegna di danza BerlinAncona

ANCONA - Danza butoh. Uno sguardo in anteprima italiana del nuovo lavoro della compagnia Raffaello Sanzio grazie al video Spettrografie. Proiezioni. Performance teatrali. Un fermento di iniziative indipendenti e ad alto gradiente di qualità tra oggi e domani. Si conclude stasera con la performance di danza butoh di Anna Barth la rassegna "Berlin@Ancona". La danzatrice tedesca si esibirà in Stationen accompagnata dalle percussioni di Andrea Morandi al faculty Club di Ancona (alle 21). La

rassegna, iniziata lo scorso 18 ottobre, ha già dato vita a nuove collaborazioni. Domani sera infatti, al Mac spazio imagica (via Chiusa lungo la statale Adriatica), c'è Scisma. È qui che Stefano Franceschetti e Cristiano Carloni, collaboratori della Societas Raffaello Sanzio, presenteranno un video tratto dall'episodio di Bergen Bn # 05 della Tragedia Endogonidia, ultimo lavoro in progress presentato dalla Societas dei fratelli Castellucci. "Spettrografie" è una piccola gemma e una chicca in anteprima per

l'Italia. durante la serata saranno presenti il gruppo Berta & Berto con "Cattivo coniglio", il fotografo ideatore della rassegna Sergio Marcelli con Rund und Um - Dintorni e Claudia Muratori con due proiezioni Sospesa e Rouge. In chiusura, la serata sarà di "Q.", performance teatrale curata e diretta dall'anconetano Dario Boldrini. Gli spettacolo avranno inizio alle 21.30 e alle 23. info 347.8473606

