



Giorno & Notte

ANCONA - Dopo mostre e conferenze, ieri la Chiesa del Gesù ha ospitato il concerto dell'Orchestra d'archi dell'Accademia musicale di Ancona, diretta da **Giacomo Molinelli**. E in molti sono accorsi, tanto che i posti a sedere non sono bastati per tutti. Tra Bach e Beethoven, le più belle armonie musicali, sono risuonate all'ombra della Circoncisione di Orazio Gentileschi, lì riportata. L'iniziativa è stata promossa dalla Cna, a conclusione della mostra *Hanging*, all'Atelier dell'Arco amoroso.

Melodie al «Gesù» Hanging ai saluti



Il concerto. A lato, la mostra all'Arco Amoruso

Lo spazio dalle forme gotiche ha ospitato la bella installazione di **Allegra Corbo** del Mac, creata con gli oggetti d'artigianato, che pendono dall'alto, dando forma ad atmosfere fiabesche, mai dimenticate. Così l'armonia di luci, forme e colori, hanno stupito non poco, da Milano e Firenze, città da dove sono giunti alcuni visitatori. Dopo il concerto alla chiesa del Gesù, il pubblico si è spostato all'Atelier, tra cui **Romana Mataloni**, funzionaria Cna. Attorno all'ex Metropolitan rimane l'installazione urbana poster di **Daniele Caputo**.