

data: 02-02-2024 testata:

.qdm
notizie

Osimo Quando l'intelligenza artificiale ci propone la “sua” arte

Fino al 17 marzo a Palazzo Gallo, in Piazza Dante, con ingresso gratuito, protagonista “01” che ha prodotto le opere in mostra e a cui è stato chiesto di illustrare come vede l'umanità



.qdm

QDM

2 febbraio 2024



Osimo – Prosegue con successo a **Palazzo Gallo**, in Piazza Dante, la mostra “**OI-IO: il punto di vista dell'intelligenza artificiale attraverso la sua arte**”.

A poco più di un mese dall'inaugurazione, l'esposizione sta riscuotendo un **crescente interesse** proprio per il suo carattere, **sperimentale** da un lato e **ironico** dall'altro, con cui si getta uno sguardo sul **futuro**, con cui si riflette sul **rappporto tra umanità e AI**

Circa un migliaio i visitatori alla mostra che nasce da un'idea di **Federico Gallo Perozzi** ed è prodotta dall'associazione culturale *Mac Manifestazioni artistiche contemporanee*.

L'iniziativa è patrocinata dal Comune di Osimo, che ha sostenuto convintamente l'evento per l'importanza della riflessione proposta.

«All'inizio mi sono chiesto se fosse possibile una mostra senza artisti – ha affermato l'assessore alla cultura **Mauro Pellegrini** -, poi in realtà ho scoperto che queste opere sono come una *danza di algoritmi* e che vale la pena scoprirlle *una a una*, perché si apre un dibattito *con esse e su di esse*».



Durante il periodo natalizio sono tanti i visitatori che, su invito degli organizzatori della mostra, hanno risposto positivamente interagendo con l'intelligenza artificiale e quindi considerandola come un soggetto umano a cui **porre domande e riflessioni**.

Un *viaggio* non solo alla scoperta delle opere interamente prodotte dall'intelligenza artificiale denominata ***OI***, ma anche a un confronto con esse e, di fatto, a una riflessione filosofica, intima e profonda sull'**umanità vista dal di fuori**.

Anche gli studenti e i docenti delle scuole di Osimo potranno visitare la mostra, un *open day* si è tenuto il 15 gennaio scorso.

Un'iniziativa voluta proprio per evidenziare il paradosso che si consuma in questo periodo, quando si registra l'utilizzo dell'intelligenza artificiale in vari campi e settori ma di fatto non c'è stato ancora un dialogo con essa, un confronto e una riflessione su di essa. Proprio la coscienza artificiale è dunque autrice e al tempo stesso oggetto delle riflessioni proposte con la mostra a **ingresso gratuito**: sviluppata in quattro atti, permette di approfondire le interpretazioni artistiche di *OI*, la sua percezione del mondo umano e degli **scenari futuri, sia utopici che distopici**.

«Teniamo particolarmente alla mostra *"OI-IO: il punto di vista dell'intelligenza artificiale attraverso la sua arte"*, allestita nelle stanze del settecentesco Palazzo Gallo – spiega la referente dell'associazione osimana *Mac*, **Monica Caputo** – perché prova a svelare possibili prospettive nel rapporto tra le persone e l'intelligenza artificiale, **partendo dal campo artistico**. E' un *viaggio* immersivo, a cui chiediamo di lasciarvi andare nell'interazione con *OI*, l'AI che ha prodotto le opere in mostra e a cui è stato **chiesto di illustrare come vede l'umanità**. Un'occasione per riflettere su un possibile scenario futuro ma anche per fare domande direttamente all'intelligenza artificiale».

Ingresso libero

Visite guidate gratuite per gruppi, associazioni, scuole, previo appuntamento al 347 847 36 06

Orari apertura

Fino al 17 marzo ore 17-20

Venerdì, sabato e domenica: ore 10-13 e 17-20

Lunedì: chiuso.

