



## COMUNICATO STAMPA 24 settembre 2008

### POP UP!

Arte contemporanea nello spazio urbano

new pop | new folk | wall painting | street art | writing

### Vernissage

**SABATO 27 SETTEMBRE | MOLE VANVITELLIANA | SALA KLISS ore 19.00**

### Esposizione

**28 SETTEMBRE – 20 OTTOBRE | MOLE VANVITELLIANA | SALA KLISS**

**DA MARTEDÌ A SABATO ORE 17.00-20.00**

**DOMENICA ORE 10.00-13.00 / 17.00-20.00**

La sala Kliss ospita quattro artisti americani di fama internazionale: Raymond Pettibon, Marcel Dzama, Arlen Austin, Shiri Mordechai, esponenti delle correnti artistiche New Pop e New Folk. A cura di *Daniele Ugolini Contemporary* e *Gabriele Tinti*.

### ingresso libero

[www.maconline.it](http://www.maconline.it) | [www.pop2008.blogspot.com](http://www.pop2008.blogspot.com) | [www.myspace.com/popuppancona](http://www.myspace.com/popuppancona)

### IMPOSSIBLE WORLD!

Ultimo, ma non per importanza, l'appuntamento alla Mole Vanvitelliana con la mostra "Impossibile World" che chiude la coloratissima carrellata di eventi che ha animato la città di Ancona per più di un mese. Dai pescherecci ai piloni, dalle pareti di Largo Oberdan ai silos del porto, passando per la Cupa per un intero week-end da writers, Pop Up! chiude in bellezza. Si ritira nella sala Kliss della Mole Vanvitelliana dove si sta allestendo una mostra inedita di quattro artisti americani, Raymond Pettibon, Marcel Dzama, Arlen Austin, Shiri Mordechai, leggende nei musei e nelle gallerie di tutto il mondo, protagonisti indiscussi delle correnti artistiche del New Pop e del New Folk.

Un ulteriore passo verso il contemporaneo a conferma dell'impegno di questa città ad investire su iniziative specifiche e coordinate che diano ad Ancona, così antica ma pienamente inserita nel XXI secolo, l'occasione di una riflessione sul presente, inserendosi a pieno titolo nel dibattito culturale internazionale. Infatti, in linea con i recenti eventi artistici museali legati al New Pop e al Pop Surrealism Art, l'associazione culturale MAC presenta IMPOSSIBLE WORLD! Una mostra che propone un confronto stretto tra le molteplici ridefinizioni del Pop. Un'analisi attraverso cui scorgere, al di là della diversità di prospettive e di sofisticazioni particolari, le caratteristiche univoche dell'immediatezza e della "facilità", frutto di codificazioni semplici e a tutti comprensibili, tipiche di questo genere. La mostra è quella che unisce Raymond Pettibon a Marcel Dzama. Leggenda portatrice dell'immaginario della West Coast l'uno e leggenda con un bagaglio anche East Coast l'altro. New Pop e New Folk in prima istanza a confronto. Dzama e Pettibon quindi per iniziare. Shiri Mordechai ed Arlen Austin per proseguire ed approfondire l'analisi e per capire come il nuovo pop stia mescolando al suo interno tutte le istanze che lo compongono, creando prodotti e comprendendo percorsi sempre più complicati e trasversali. A cura di *Daniele Ugolini Contemporary* e *Gabriele Tinti*.

## **Vernissage**

**SABATO 27 SETTEMBRE | MOLE VANVITELLIANA | SALA KLISS ore 19.00**

## **Esposizione**

**28 SETTEMBRE – 20 OTTOBRE | MOLE VANVITELLIANA | SALA KLISS**

**DA MARTEDÌ A SABATO ORE 17.00-20.00**

**DOMENICA ORE 10.00-13.00 / 17.00-20.00**

La sala Kliss ospita quattro artisti americani di fama internazionale: Raymond Pettibon, Marcel Dzama, Arlen Austin, Shiri Mordechai, esponenti delle correnti artistiche New Pop e New Folk. A cura di *Daniele Ugolini Contemporary* e *Gabriele Tinti*.

## **POP UP! Arte contemporanea nello spazio urbano** **new pop | new folk | wall painting | street art | writing**

### **Organizzazione, coordinamento e ideazione**

Monica Caputo, Lucia Garbini

### **A cura di**

*Gabriele Tinti e Daniele Ugolini* per Impossibile world!

*Allegra Corbo* per Pinta! Paint on fishing boat e Parlo col muro

*Margherita Sestili e Andrea Bruschi* per Happening internazionale di Illegal Art

*Marco Baleani e Giacomo Piva* per Stencilandcheers

*Gianluca Bruschi* per Juice Fondation

### **Artisti**

Raymond Pettibon, Marcel Dzama, Arlen Austin, Shiri Mordechai, Blu, Ericailcane, 108, Elena Rapa, Dem, Paperesistance, M-City, Zosen, Ozmo, Allegra Corbo, Run, Andreco, Moneyless, Maurizio Senatore, Yuri Romagnoli, Blast, Kler&Spud, Mg crew, Basik, Estro, Kaos, Honet/Poch/Stak, Bad Man Elite

### **Partner**

Comune di Ancona, Daniele Ugolini Contemporary

### **Con il patrocinio e il contributo di**

Provincia di Ancona, Cohabitat, Regione Marche

### **Sponsor**

Caparol, Centro Color, Graffiti Shop, Garbini Consulting, Colognola, Effelle

### **Collaborano**

Cooperativa Pescatori, Associazione Stella Maris, Associazione AdriaticoMediterraneo, la Cupa spazio autogestito, Autorità Portuale, Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio delle Marche, Anas, Slowfood, Ristorante Mandracchio, Raval

### **MAC**

Associazione Culturale

Via Chiusa 15 / SS 16 Km 309.5 / 60027 Osimo AN

[www.maconline.it](http://www.maconline.it)

[www.pop2008.blogspot.com](http://www.pop2008.blogspot.com)

[www.myspace.com/popupancona](http://www.myspace.com/popupancona)

**Ufficio Stampa**

347 8473606 – 328 26091764