



LA SECONDA MORTE Fa parte della rassegna della Mac

LA MOSTRA MARTEDÌ INAUGURAZIONE ALL'ATELIER DELL'ARCO AMOROSO

Pia Jelinek «porta» la morte in piazza del Papa

MARTEDÌ (ore 19) all'Atelier dell'Arco Amorosio, in piazza del Papa ad Ancona, verrà inaugurata la mostra 'La seconda morte' dell'artista Pia Jelinek. La mostra fa parte del progetto 'Videodromo Contemporary video art', rassegna di eventi legati all'arte video curata da MAC - Manifestazioni Artistiche Contemporanee. «La seconda morte — svela l'artista — è un ritratto, fotografia che occhieggia dalle tombe, è immagi-

ne sintetica del sé: quell'io che è vissuto, e non è più; estremo e sommerso richiamo al viandante ad essere osservati, magari riconosciuti. Col tempo le immagini diventano fantasmatiche larve delle foto iniziali, negativi della primitiva identità, sul punto d'abbandonarla, vaporando». La Jelinek sottolinea che «nelle nostre passeggiate cimiteriali non abbiamo più di fronte ritratti compiuti, ma vaghe impressioni, suggestioni ne-

bulose di espressioni e fattezze umane, sino al vuoto ovoide di biancastra nudità. E la cifra sonora di queste nuove essenze è nel fruscio di vaporazioni che trova l'unica nota, alta e dissonante, nell'immagine della foto con frammenti di vetro: come se la forma, prima di precipitare del tutto, opponesse un'ultima, vana resistenza: non ce ne resta che l'estrema eco scheggiata. Poi solo indicibile, infinito silenzio».