

[Al via il PopUp festival](#)

Osimo «invasa» dalla street art: opere nei mercati e sui muri

Dal primo agosto allestita una galleria con 60 bacheche in ferro con i lavori degli artisti

Osimo si riappropria dei suoi spazi e diventa città dell'arte urbana grazie alle opere murali degli artisti internazionali invitati da PopUp festival, l'estensione per le strade, le piazze, gli edifici pubblici osimani, della mostra sullo street artist Keith Haring organizzata dal Comune di Osimo negli spazi espositivi di palazzo Campana che inaugurerà giovedì alle 17.30 e rimarrà aperta fino al 10 gennaio. Un percorso che ha visto, l'anno scorso, un primo intervento di

arte murale nel tessuto urbano curato da PopUp studio, wall-painting dell'artista giapponese Twoone. Proprio in quel mercato ieri è stato presentato il Festival coordinato da Monica Caputo. La città cambierà veste perché dalla prossima settimana al 21 settembre gli artisti internazionali Agostino Iacurci, Broken Fingaz, Giorgio Bartocci e Allegra Corbo ridisegneranno alcuni spazi. Ad inaugurare PopUp è Bartocci che racconta nelle sue opere la complessità liquida del tempo e che da lunedì al 30 realizzerà un monumentale wall-painting sulle quattro facciate di un capannone lungo la statale 16 all'altezza del Decathlon. Dal primo al 10 agosto seguirà l'intervento pittorico di Corbo



Ieri la presentazione dell'iniziativa organizzata da Monica Caputo

che ha coinvolto gli anziani della casa di riposo Bambozzi a fornire spunti per il restyling del loro spazio quotidiano. In attesa della conferma delle date del loro arrivo in Italia, ancora incerte per il Covid, il collettivo israeliano dei Broken Fingaz sarà virtualmente presente al PopUp con la gigantografia di una loro opera montata dal primo agosto al 21 settembre sull'impalcatura del cantiere dell'ex Cinema concerto. Dal 7 al 21 settembre

Iacurci sarà protagonista di una grande opera pittorica all'interno del mercato pubblico sfruttando il soffitto a cassettoni come si faceva nel Rinascimento. Dal primo agosto al 21 settembre PopUp apre una street gallery in pieno centro: oltre 60 bacheche in ferro battuto sono messe a disposizione dalle associazioni della città per accogliere le opere di vari artisti italiani, una galleria urbana, realizzata in collaborazione con Photocrom. A organizzare l'evento, con il sostegno del Comune di Osimo e il cofinanziamento della Regione, è l'impresa creativa PopUp studio. «Il Comune di Osimo rinnova il suo interesse per l'arte urbana e le sue potenzialità rigenerative, attrattive e turistiche e punta a far vivere il centro storico attraverso i linguaggi artistici più contemporanei», ha detto l'assessore alla Cultura Mauro Pellegrini con il sindaco Simone Pugnali e Annalisa Filonzi, curatrice.

Silvia Santini