

Osimo

Lo stanziamento rientra
in una serie di interventi
per il Giubileo 2025
tra i quali piazza
della Madonna a Loreto



● Corriere Adriatico

● email: cro.naca@corriereadriatico.it

● fax: 071 42980

● Lunedì 22 gennaio 2024

● www.corriereadriatico.it

● telefono: 071 4581

IL PROGETTO

OSIMO Già oltre mille visitatori per "01-IO: il punto di vista dell'intelligenza artificiale attraverso la sua arte". A poco più di un mese dall'inaugurazione, l'esposizione a Palazzo Gallo, in centro storico a Osimo, sta riscuotendo un crescente interesse per il suo carattere sperimentale da un lato e ironico dall'altro, con cui si getta uno sguardo sul futuro, sul rapporto tra umanità e intelligenza artificiale. Argomento, quest'ultimo, sempre di più stretta attualità. L'allestimento nasce da un'idea di Federico Gallo Perozzi ed è prodotta dall'associazione culturale Manifestazioni Artistiche Contemporanee, col patrocinio del Comune.

Tanti i visitatori che hanno interagito con l'intelligenza artificiale, considerandola come un soggetto umano a cui porre domande e riflessioni. Un mix di attrazione per l'arte e di fascino del nuovo. Un viaggio non solo alla scoperta delle opere prodotte dall'intelligenza artificiale denominata "01", ma anche ad un confronto con esse. Anche gli studenti e docenti di Osimo hanno fatto visita alla mostra, parlando del paradosso per cui si usa l'intelligenza artificiale già in vari campi ma senza ancora dialogarci.

g. q.

MANIFESTAZIONI
ARTISTICHE CONTEMPORANEE