



**AI CAPI SERVIZIO CULTURA E CRONACA  
QUOTIDIANI, RADIO E TV  
LORO SEDI**

**Comunicato stampa del 23/01/2015**



**Oggetti & Desideri**  
- CASA -

**Cucinoteca**  
sabato 31 gennaio  
ore 17.30  
evento gratuito

**La tavolozza imbandita  
i colori naturali  
come decoro in cucina**  
conferenza a cura di  
**Tommaso Lucchetti**  
Storico della cultura gastronomica  
e dell'arte conviviale

Oggetti & Desideri  
corso Carlo Alberto 60 A  
60125 Ancona  
tel/fax 071 2810406  
[www.oggettidesideri.it](http://www.oggettidesideri.it)

In collaborazione con

**MAC**  
MANIFESTAZIONI  
ARTISTICHE CONTEMPORANEE

**OFFICINE DEL  
COLORE NATURALE**

## **LA TAVOLOZZA IMBANDITA: I COLORI NATURALI COME DECORO IN CUCINA**

**conferenza a cura di Tommaso Lucchetti**

**Sabato 31 gennaio alle ore 17.30, Oggetti e Desideri** ospiterà nel suo showroom **Cucinoteca** in C.so Carlo Alberto 60, l'evento gratuito **“La tavolozza imbandita: i colori naturali come decoro in cucina”** - conferenza a cura di **Tommaso Lucchetti**, storico della gastronomia e dell'arte conviviale, che racconta l'importanza del colore naturale nella tradizione gastronomica e introduce i corsi completi di cucina con il colore in programma da marzo.

Nella storia della mensa e della sua condivisione - spiega **Tommaso Lucchetti** - si è data molta importanza non solo alla qualità del buono, ma anche alla sensibilità verso il bello,

con una preparazione elaborata ed ornata dei cibi serviti, attribuendo loro anche un codice di simboli e significati. Non appena il mangiare diventa rito sociale, si valuta la ricchezza della tavola oltre che, per l'abbondanza delle provviste e la preziosità delle suppellettili, anche per la grazia e l'attenzione decorativa nell'estetica delle varie pietanze. Non solo la forma diventa emblematica, ma è determinante anche l'elemento visivo della colorazione. Attraverso i secoli tutti i ricettari danno informazioni in questo senso, ed in particolare si distingue per questo la letteratura gastronomica marchigiana, tra cui un manuale di cucina del 1864 che raccomanda, con grande lungimiranza, l'attenzione dovuta all'uso di essenze naturali e non artificiali per conciliare la salute con la brillantezza di certi effetti cromatici.

L'evento rientra nel ricco programma di workshop **“Officine del Colore Naturale”** promosse da **MAC Manifestazioni Artistiche Contemporanee** per conoscere il mondo del colore naturale, le tecniche tradizionali e le nuove possibilità di produzione e ricerca in vari ambiti d'applicazione, perché nulla vada perso del passato e per sviluppare nuove idee. L'arte del colore naturale infatti accompagna l'uomo da sempre. Possiamo utilizzare i colori della natura sui nostri vestiti, nelle case, nei medicinali, nell'arte, nel cibo.

**in collaborazione con Officine del Colore Naturale**

**OFFICINE DEL  
COLORE NATURALE** 

**media partner**



Ufficio Stampa e Comunicazione  
**MAC - Manifestazioni Artistiche Contemporanee**  
[press@maconline.it](mailto:press@maconline.it)  
[elisa@maconline.it](mailto:elisa@maconline.it)

**Elisa Sellari tel. 345.1655480**