

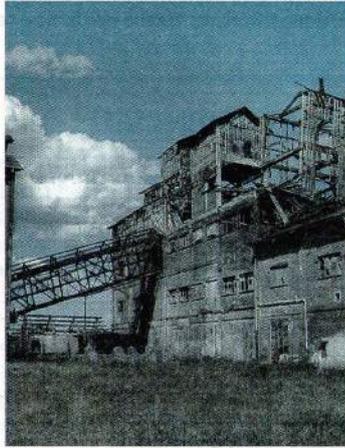
APRE VENERDI' ALLA ROCCA LA MOSTRA DEL FOTOGRAFO ANCONETANO LUCA FORLANI DEDICATA A VILLE, CINEMA, INDUSTRIE IN ROVINA

I luoghi urbani abbandonati rivivono nelle immagini di Blast

— SENIGALLIA —

UN VIAGGIO affascinante attraverso una serie di luoghi abbandonati di tutta la regione. E' "Intruders. Urban explorers", mostra fotografica di Luca Blast Forlani che si inaugura alla Rocca Roveresca venerdì alle ore 19.30, rimanendo poi aperta fino al 4 settembre con orario 8.30-19.30, ampliato al dopo cena quando la Rocca effettuerà aperture straordinarie serali. Il prezzo è quello di accesso al monumento: 3 euro intero, metà prezzo dai 18 ai 25 anni e ingresso gratuito per under 18 e over 65.

La mostra, curata da Monica Caputo e Allegra Corbo, presenta



A destra il fotografo Luca Blast Forlani. Qui sopra la Montedison a Marina di Montemarciano in un'immagine del fotografo anconetano



circa quaranta scatti fotografici realizzati dal fotografo, writer e visual designer anconetano Luca Blast Forlani che ha immortalato negli ultimi vent'anni una miriade di luoghi abbandonati della regione: ex fabbriche, chiese, ospedali, sanatori, manicomi, orfanotrofi, colonie, ville, cinema, cartiere, parchi acquatici, ecc. Tra questi, ci sono l'ospedale Umberto I di Ancona, il deposito di treni di Falconara, la Montedison di Montemarciano e anche alcuni luoghi senigalliesi come l'ex Arena Italia e l'ex cementificio di San Gaudenzio: quest'ultimo è anche presente nella mostra della Rocca, mentre l'Arena Italia è

nel catalogo edito da Franco Cosimo Panini che è possibile acquistare nel bookstore allestito sempre alla Rocca in contemporanea alla mostra. Le foto di Luca Forlani, al di là dell'apprezzabile valore artistico, sono anche una non nascosta testimonianza di denuncia per la colpevole perdita di un patrimonio artistico e culturale, in alcuni casi già depredato, danneggiato ed abbattuto. Alla mostra nelle prossime settimane si accompagneranno alla Rocca conferenze di esperti sui temi dell'abbandono e della tutela di strutture architettoniche dal rilevante valore storico.

Andrea Pongetti