

Matteo Giacchella davanti a una sua opera sull'ex manicomio del Piano

uders sbarca a Senigal

FUIU

ALLA ricerca dei luoghi perduti. Si inaugura venerdì alle 19,30 alla Rocca di Senigallia,

la mostra Intruders, urban explorers, 40 foto di Luca Blast Forlani, anconetano. Il

pubblico potrà scoprire i segreti di alcuni dei 200 siti marchigiani abbandonati che Luca ha fotografato negli ultimi 20 anni. Cosa ci sarà? «Immagini dell'ex cinema Enel di Ancona con la sala e le sedie - spiega Forlani - poi l'ex manicomio del Piano con le barelle e una scarpa (emblema di chi non poteva andare troppo lontano); quindi l'ex caserma militare al Cardeto; gli orfanotrofi dei Birarelli; l'ex fabbrica Angelini, gli ex stabili dell'Umberto I, dove emergono anche bottiglie». Oltre a foto di siti marchigiani. Il progetto Intruders, organizzato dal Mac, a cura di Monica Caputo e Allegra Corbo, è stato inaugurato dalla mostra con video istallazione di Matteo Giacchella e Gastone Clementi, all'Atelier dell'Arco Amoroso del capoluogo (fino al 19 ore 19-21, ingresso libero). Due video, di cui uno proiettato sul soffitto, mostrano l'esplorazione urbana in un crescendo di emozioni, a cui contribuiscono gli effetti sonori, che danno la sensazione di essere sul posto. Come il sinistro scricchiolio che sembra, nell'immaginazione, anticipare il crollo di un soffitto. Si

vedono l'ex manicomio del Piano, la caserma militare al Cardeto (sul soffitto), una casa abbandonata di via Barcaglione e un sentiero in via della Cupa che conduce al manicomio. Un lavoro encomiabile, tanto che il soprintendente Giorgio Cozzolino farà una schedatura pre catalogo di alcuni edifici con la prospettiva di porre un vincolo di tutela. Ne ha già scelti una decina. «Vediamo cosa si può fare, come coinvolgere la Soprintendenza in questo discorso che abbiamo in comune, nel riportare l'attenzione della comunità e

degli amministratori su questo patrimonio pubblico che è stato riportato alla luce», aveva detto all'inaugurazione all'Ate-

lier. Cozzolino parteciperà il 23 alle 18 a una conferenza con Salvatore Settis; il 7 luglio alle

18 con Pippo Ciorra del Maxxi di Roma e nella giornata dal patrimonio europeo. Ciorra ha scritto la prefazione del libro Intruders urban explorers. con foto di 30 edifici in 300 pagine tra cui, oltre alle aree già citate, persino il teatro di Portorecanati, la zona militare del monte Conero; il cimitero di Passo Varano; la rocca di Bolignano, il cementificio e l'arena di Senigallia. Le foto della maggior parte di questi luoghi sono in esposizione. Mostra aperta fino al 4 settembre, ore 8,30-19,30; ingresso 3.

Fr. Sant.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

