



IL TORMENTONE

6.437

GIORNI

Ebbene sì, abbiamo calcolato il tempo che è passato da quando l'ex Metropolitan ha chiuso i battenti lasciando il suo scheletro in bella mostra sul Corso cittadino

EX METRO, LA PROPOSTA DEL CARLINO: L'ARTE SUL RECINTO

Si stringe per l'incontro in Comune

La prossima settimana potrebbe arrivare l'ok

POTREBBE arrivare nella prossima settimana una prima 'risposta' all'idea che il *Resto del Carlino* ha lanciato alcune settimane in merito all'ex Metropolitan. La proposta, come i nostri lettori ben ricordano, è quella di rimediare allo scempio estetico rappresentato dall'attuale recinto del cantiere dell'ex cinema-teatro, un'orrendo spettacolo fatto di scritte, scarabocchi, disegni e brandelli di manifesti e volantini attaccati sulle superfici metalliche affacciate su corso Garibaldi, ma anche su quelle di corso Mazzini e via Castelfidardo. Come? Grazie all'opera di uno o più artisti, i cui lavori (ovviamente 'temporanei') potrebbero dare un aspetto più dignitoso a questa parte frequentatissima del centro cittadino.

Tra i primi ad esprimersi in senso favorevole all'iniziativa c'è stata la stessa proprietà dell'immobile, la Metropolitan Building. L'amministratore delegato Mario Campanella, infatti, ha dato la sua massima disponibilità in tal senso. Naturalmente dall'altra parte c'è l'Amministrazione comunale,

che dovrà valutare le eventuali proposte, visto il forte impatto visivo che, in ogni caso, l'opera e le opere dell'artista scelto avrà sul 'panorama urbano' della città. Nel giro di qualche giorno potrebbe concretizzarsi l'incontro tra le due parti. Sarebbe un primo momento di confronto, ma anche l'inizio di un possibile cammino il cui esito sta a cuore agli stessi amministratori comunali.

I buoni auspici ci sono tutti, visto che lo stesso sindaco Fiorello Gramillano, e altri rappresentanti della giunta, si è detto favorevole all'iniziativa. Quanto al versante prettamente artistico, il soggetto di riferimento pare essere l'associazione anconetana Mac - Manifestazioni artistiche contemporanee, nota per gli eventi legati all'arte contemporanea organizzati in città nel corso degli ultimi anni (è il caso del festival 'Pop Up!'). L'associazione è in contatto con alcuni dei maggiori rappresentanti della street art a livello nazionale e internazionale. Uno (o più) di loro, dunque, potrebbe dare un nuovo look al Metro, che ne ha davvero bisogno.



ARTE CONTEMPORANEA
NELLO SPAZIO URBANO