

LA SFIDA DELLE DONNE

# La libertà messa *a nudo* in copertina

La mostra alla Mole sulla rivista libanese *Jasad* di Youmana Haddad

**P**UO' una rivista culturale essere tanto scandalosa da dover essere venduta in busta chiusa? Il *Festival Adriatico Mediterraneo* ha pensato di no, e per questo inaugurerà la mostra dedicata alla famosa rivista libanese *Jasad* ("corpo" in arabo) alla Mole Vanvitelliana il 29 agosto alle ore 18. La rivista, ideata dalla poetessa e giornalista libanese **Joumana Haddad**, ospita periodicamente ritratti di artisti contemporanei che riflettono sul concetto di corpo e sulle sue implicazioni sociali. Nella rivista ci sono anche interventi di filosofi e scrittori arabi che osano mettere in discussione uno dei principali tabù della società araba e islamica: il corpo femminile. Questo spiega perché la rivista arrivi solo nelle edicole di Beirut, la capitale più "aperta" del medio oriente, ma comunque in busta chiusa. Negli altri Paesi arabi *Jasad* è una rivista proibita. La mostra, curata da Mac-manifestazioni artistiche contemporanee, vedrà esposti alcuni numeri particolarmente provocatori della rivista e le opere di due donne



arabe già famose nel panorama artistico contemporaneo. Si tratta di **Ninar Esber** (Libano) e **Sama Alshaibi** (Iraq), le cui opere la rivista *Jasad* non ha temuto di mettere in copertina. *Adriatico Mediterraneo* ospita la prima tappa di questa mostra che sarà poi a Londra e Berlino. La Haddad, la Esber e la Alshaibi saranno presenti all'inaugurazione della mostra (ingresso gratuito dalle 17 alle 24). Il 28 agosto invece,

alle 20 negli spazi espositivi della Mole Vanvitelliana, saranno inaugurate altre quattro mostre, visitabili per tutta la durata del festival: *Tra Miseria e Splendore*, reportage sui campi Rom in Albania, a cura di **Rosella Centanni**, la mostra fotografica *Gente di Istanbul* di Matteo Tacconi, il reportage fotografico *Mediterraneo, 2000 anni dopo*, di **Alessandro Bonci** e *Storia e identità del popolo albanese*, a cura di **Claudio Omiccioli**. Il 2 settembre infine, alla 19 alla legatoria "Librare" in via San Pietro, sarà inaugurata una mostra di sculture e installazioni dal titolo *Mare Mostrum 2* (071 8046325)

**IL CORAGGIO  
DEL CORPO**

*Ninar Esber  
e Sama Alshaibi,  
artiste contro  
i tabù dell'Islam*

A. Mal.

REPLICAZIONE RISERVATA