

«POP UP» IL FESTIVAL SI APRE DOMANI CON L'INSTALLAZIONE DELL'ARTISTA

## Adesso Porta Pia rivive con Ericailcane

**CI VOLEVA** una «Rovina» per riaprire al pubblico Porta Pia dopo decenni. Domani (ore 19) l'installazione di Ericailcane aprirà la terza edizione del festival «Pop Up! Arte contemporanea nello spazio urbano», organizzato dall'associazione MAC - Manifestazioni artistiche contemporanee. Fino al 5 settembre (da martedì a domenica, ore 19-23, ingresso gratuito) anconetani e turisti potranno ammirare l'originale opera dello «street artist» Ericailcane, invitato a intervenire con installazioni site-specific e con opere pittoriche all'interno delle stanze disabitate dell'edificio. Le sue opere, raffinate incisioni fiabe-

**GIORNATA INAUGURALE**  
**Concerto dei Carlomagot**  
**e apertura di un bookshop**  
**con i volumi di arte**

sche e grandi pitture murali dedicate in gran parte al mondo animale, animano le gallerie e le strade di tutto il mondo. Grazie al suo «ciclo di affreschi» entrare a Porta Pia sarà come entrare in «Alice e il paese delle meraviglie», solo che in questo caso è la storia a divenire gigante. Una storia, un racconto fantastico che si snoda tra scale e stanze passan-

ti (700 mq di superficie distribuiti su tre piani), un percorso evocativo, stimolato dalla poetica permeata di visioni, fascinazioni e suggestioni di animali reali e fantastici. L'evento è anche l'opportunità di scoprire Porta Pia, fino a dieci anni sede della guardia di finanza. Alle ore 21 concerto dei Carlomagot, «due chitarre in esilio dal rock e in piena crisi d'astinenza da riff». Da domani, e per tutta la durata del festival, Porta Pia ospiterà anche il bookshop di «Pop Up!», dove trovare i libri d'arte degli artisti ospitati dal festival, edizioni limitate e serigrafie d'autore (comprese quelle di Ericailcane).



**CREAZIONI** L'artista Ericailcane proporrà un'installazione a Porta Pia

r. m.



**ARTE CONTEMPORANEA  
 NELLO SPAZIO URBANO**