

Festival Adriatico Mediterraneo, gran finale con la taranta di Bennato

di ANDREA MACCARONE

GRAN finale per il festival Adriatico Mediterraneo con il concerto di Eugenio Bennato alle 21 al porto. La sua Taranta Power è pronta a contagiare un pubblico che si preannuncia numeroso per questo evento che siglerà anche l'annuale Festa del Mare. Eugenio Bennato è un nome di riferimento nel patrimonio artistico nazionale per aver risvegliato l'interesse rispetto al canto e al ballo popolare promuovendo la riscoperta delle tradizioni culturali dell'Italia meridionale. «Un territorio denso di spunti artistici e non solo», ha commentato Bennato, «le cui tradizioni resistono al tempo e vengono tramandate di generazione in generazione perché dietro a tutto questo c'è la storia di un popolo che è il



Scopo Nicola Piovani ed Eugenio Bennato

E ieri pomeriggio la sfida delle poetesse arabe poi al molo i pescherecci si sono colorati ad arte

FESTIVAL/2

Il grande culto non scoraggia il pubblico di Adriatico Mediterraneo. Così ieri pomeriggio alle 18 in più di 200 hanno seguito l'incontro nella Sala Bianca della Mole Vanvitelliana con la docente di letteratura e lingua araba Valentina Colombo e le cantanti Hessa El Bechari e Sound Asia. Un dibattito sulla poesia araba al femminile, partendo dalla raccolta pubblicata proprio da Valentina Colombo dal titolo *Non ho piccato all'istante*, antologia di poetesse arabe contemporanee. Il volume si apre con il proverbio saudita che recita: *Romeo una cosetta è una ragazza e ne ricerceremo dieci*. Parole dure ma emblematiche che apre una finestra su quella cultura che da sempre nega libera espressione alle donne. Queste poetesse, dunque, lanciano una sfida che vivono sulla carta e nella realtà quotidiana. E ciascuna innalza un inno alla vita e alla passione. Alle 19.30 il molo del Lazaretto si è colorato con *Pinta! Pinta! on fishing boat*, manifestazione artistica curata da Minc, poi degustazioni a due colori con pesce azzurro e verdicchio condito dalla musica dell'algeria con Henna El Bechari.

All'artista il compito di chiudere la kermesse: «C'è qualcosa di irresistibile nel mio spettacolo sono sicuro che farà ballare Ancona, snodo di molte culture»

musicista che utilizza la ricerca stilistica nel campo musicale per produrre un suono fortemente contaminato. Nel 1969 fonda la Nuova Compagnia di Canto Popolare, il più impor-

della musica popolare dell'Italia del sud. Con questa compagnia conquista molti giovani e influenza considerevolmente gli artisti italiani che formano la ormai famosa Scuola Napo-

da il movimento Taranta Power. «È un genere musicale che ha abbracciato un pubblico da vero trasversale ed eterogeneo», continua l'artista - si va dai bambini agli anziani. E

di irresistibile dietro la taranta. Ci si sente immediatamente coinvolti e trasportati, si balla e si canta in una dimensione corale che assomiglia quasi ad un rituale. Ecco perché ha avuto così tanto successo. Tante le collaborazioni e soprattutto le partecipazioni che si sono avvicendate nella carriera di Eugenio Bennato. Nel 2001, ad esempio, ha partecipato al *Woman festival* di Peter Gabriel ricevendo, inoltre, l'offerta per la pubblicazione del brano *Taranta Power* nella raccolta *Woman 2001*. È stato, poi, l'ex Genesis ad invitare il musicista campano nelle tappe dei suoi concerti a Reading e Singapore. Sempre nel 2001 arriva a fondare la *Scuola di tarantella e danze popolari del Mediterraneo* a Bologna, la prima scuola italiana impegnata nel recupero e nella divulgazione delle danze popolari del sud. Dunque un percorso artistico e culturale che spontaneamente allarga il senso della musica etnica italiana ad un orizzonte mediterraneo. «Anche ad Ancona la taranta farà il suo dovere», assicura Bennato - tra l'altro mi sento legato a questa città di mare. Sarà perché, come la mia musica, è una terra di arrivi e partenze, snodo di culture diverse che s'incontrano, come sempre accade, nelle città portuali. Lo spettacolo chiuderà la prima parte del festival che la prossima settimana attraverserà l'Adriatico per arrivare in

DOMENICA SHOW

Mare, la festa è un evento con la taranta di Bennato



Ieri un concerto del festival del Mediterraneo

Col concerto di Eugenio Bennato in porto, sarà un'edizione speciale della Festa del mare quella in programma oggi con sfilate di sbandieratori in centro, processione in mare e fuochi d'artificio.

Garofalo e Maccarone a pag. 20 e 45



ARTE CONTEMPORANEA
NELLO SPAZIO URBANO