17.07.2005 testata: Il Messaggero

L'arte e le sue figure

Organizzata da Noicultura la grande esposizione è a cura di Armando Ginesi

che insieme allo scheletrone di De Dominicis adagiato nel cortile resterà aperta fino al 2 ottobre. Nove sezioni scandiscono la ricerca figurativa degli artisti del dopoguerra italiano esposti. Alcuni di quelli che si interrogarono sul senso dell'arte e risposero ognuno con il proprio seme interiore. Centotre per quasi 160 opere concesse dal collezionista **Serafino Fiocchi** (*nella foto di Giusy Marinelli*) che già diverse volte ha collaborato con la Provincia di Ancona e con il curatore **Armando Ginesi**. In questa mostra organizzata dall'associazione NoiCultura, c'è la ammaliante *Siesta* di **Renato Guttuso**. Ci sono i *Fiocchi di sirene* dell'eclettico **Luigi Ontani** (nella foto Marinelli). Ci sono i brillanti cromatismi dei *Semi nel vento* di **Merz**. Il senso di desolazione della *Periferia* di **Vespignani**. Il desiderio *Lavabile* di **Mimmo Rotella** e l'arte povera, sconvolgente e vitale di **Enrico Baj**. C'è un defilato **Mario Sasso**, la pop art italiana di **Schifano** con una

delle palme con cuoricini a graffito (nella foto Marinelli). La severa *Testa di cavallo* di **Cucchi**, quasi tatuata su un paesaggio di città antica, se ne sta accanto all'esuberanza cromatica di **Roberto Barni**. L'angolo della transavanguardia lascia il posto ai citazionisti e all'ultima fase della visita. L'omaggio a **Sergio Vacchi**, **Sandro Trotti**, **Salvo Russo**. La mostra è aperta tutti i giorni escluso il lunedì, dalle 17 alle 20.30. Sabato e domenica anche dalle 10 alle 12.30. Ingresso gratuito. Info 0731.213685

Cla.Gen.

Per un errore di impaginazione, l'articolo sulla mostra dei figurativi ieri non è stato pubblicato sull'edizione di Ancona, ma solo su quella di Pesaro. Ce ne scusiamo con i lettori.

CAMERANO

"Immacolata5", a spasso tra le suggestioni Fino a domani i molteplici linguaggi dell'arte per vivere i luoghi e scoprire nuovi talenti

A SPASSO nelle suggestioni. Camerano Liberando la percezione sensoriale. Scoprendo la bellezza dei luoghi e insieme la creatività di chi li abita e li vuole anche vivere. Iniziata ieri, la rassegna di arte, musica, performance e enogastronomia *Immacolata5* a cura dell'associazione culturale **Mac**, prosegue anche oggi e domani dalle 19.30 all'una. La prima edizione è stata ospitata a Jesi. Quest'anno invece, il centro di Immacolata è Camerano. I suoi vicoli, i suoi angoli illuminati dal sole e dai profumi del Conero. Oggi però, la rassegna dà il suo contributo all'iniziativa *Notte tinta* del Comune di Senigallia e dalle 23 all'una è anche al Foro Annonario. Nel frattempo però il cuore di Immacolata batte sempre a Camerano. In diversi luoghi. I Giardini Manciforte, le Grotte, la piazza, i vicoli, la sala mostre (con le inquietanti e geniali creazioni di **Andröni-ba**), persino la fabbrica dismessa di fisarmoniche Scandalli. A Camerano ci si potrà imbattere in performance di ogni tipo accompagnate da degustazioni di vino locale, vino argentino e prodotti tipici della regione. Fotografia, video, arte digitale, installazioni, androidi, musica elettronica, danza, arti marziali. Sono Marco Abeti, Andröni-ba (Massimo Barbini), Giacomo Bufarini, Alessandro Bastianelli & Fabio Serrani, Paolo Bragaglia, Marco Bragaglia, Cecilia Censi, Mauro Cionna, Allegra Corbo, Luca Del Pia, associazione culturale Esterni, Milano, Franceschetti & Carloni, gruppo Isù & Centro per lo Studio delle Arti Marziali John D., Aurelio Laloni, La Luna Ballerina, Niba (Michela Nibaldi), Raffaele Primitivo, Federica Romagnoli, Yuri Romagnoli, Eolo Taffi, William Vecchietti. Info mac-immacolata.net

mac manifestazioni artistiche contemporanee