

«...sua vita
speare»
ra il pubblico

aco: l'oro

o sull'amore incestuoso fra
nelli diciottenni, afferrato al
Mondadori. Il prossimo avrà
ma il dubbio: «È il seguito
to - anticipa - dove la figura
re si emancipa da personag-
ra e, assumendosi le proprie
abilità, fornisce quella testi-
za di vita vissuta di cui parla
nalista Massimo Recalcati.
ggia non posso dire molto, è
edibile come dice il suo no-
il suo gemello Giovanni sarà
il protagonista, insieme al ri-
olo, personaggio nuovo di
nda che vorrebbe riprodur-
ppio shakespeariano Amle-
dio. È il bivio, la domanda
sposta a condurmi, questa
Simona Sparaco viene a sua
i un tema difficile, quello di
to terapeutico per malfor-
er del feto («I lettori mi ringra-
averlo scritto senza espru-
dizi su un argomento inu-
delicatissimo», racconta), ed
proiettata nell'azzurro dei
ibellini dove ambienterà (se-
na scrivania di Singapore) la
ta storia per l'editore Giunti.

Maria Manganaro

© RIPRODUZIONE RISERVATA



stra, un intenso primo
di Simona Sparaco:
aria di Ancona, vive
ma e Singapore. Sopra,
oltorti la giovanissima
e jesina

anconetano
Appuntamento
alle 18 alla Mole

Il corto

Alla Mole "Il rigorista" film-flash di Max Miecchi

ANCONA «Ma Nino non
aver paura, di sbagliare
un calcio di rigore. Non è
mica da questi
particolari che si giudica
un giocatore». Il regista
anconetano Max
Miecchi deve aver avuto
ben stampato in mente
questo verso di De
Gregori quando ha
scritto la sinossi del suo
corto cinematografico
"Il Rigorista", che sarà
presentato questo
pomeriggio alle 18
all'Auditorium della
Mole. Opera prima, per
lui, dal forte sapore
biografico. Perché Max,
prima di buttarsi anima
e corpo nel cinema, era
un ingegnere. Poi un
evento particolare nella
sua vita, lo ha costretto a
rivedere tutto e a voltare
pagina. Si è sentito
proprio come un
rigorista, da solo,
davanti al portiere.

E in quel
frangente, prima
di tirare il calcio
decisivo, avrà
anche lui visto
passargli di fronte
agli occhi tutta la
sua vita. Proprio
come al protagonista del
suo corto. Una
produzione
MediaWorksCube, con il
patrocinio di Regione
Marche e Comune di
Ancona. Attori
protagonisti Vittorio
Lomartire e Arianna
Nastro, già protagonisti
de "La solitudine dei
numeri primi". La
pellicola è stata girata
interamente ad Ancona,
tra Stadio Dorico, Pincio,
Valle Miano, Cittadella e
il campo da calcio
della Lunetta. Il finale è
inatteso. Miecchi è
anche compositore. È
sua la colonna sonora di
"Generazione Internet",
una docu-fiction
presentata nel 2011 al
Festival di Venezia.

Andrea Maccarone



L'aeroterminale. Sotto, Miecchi

Aeroparty, fisarmonica e pool di dj al Mamamia

SABATO SERA

Musica d'autore e grandi party. Il
sabato sera offre musica per tutti
i gusti. Intanto a Castelfidardo si
susseguono gli appuntamenti
per il Festival Internazionale del-
la Fisarmonica. Si comincia già
alle 15 di oggi pomeriggio all'Au-
ditorium San Francesco, in via
Mazzini 12, con No Time Tango
4Tet e a seguire **Daniilo Di Paolo-
nicola** e **Gianluca Caporale** Ur-
ban Jazz Duo. Si proseguirà alle
19 con i Duo Mythos. Mentre al
Teatro Astra alle 21 sarà la volta
della Filarmonica Marchigiana
String Ensemble. Alle 22,45 di
nuovo all'Auditorium San



Francesco ancora musi-
ca dal vivo con Vince
Abbracciante e Paola
Arnesano ed infine
una jam session al
pub O'Brien a parti-
re dalle 23,45. Di tutt'
altra impronta, inve-
ce, il tanto atteso Aero-
party al terminal del Raf-
faello Sanzio. Musica elettronica
ed installazioni di arte con-
temporanea. In consolle, tra i tan-
ti dj, anche **Kim Ann Foxman** de-
gli Hercules & Love Affair dagli
Stati Uniti. Inizio ore 22 con il live
electro acustico di Stev e a segui-
re i Tempelhof. Da mezzanotte in
poi una sequenza di dj fino

ai grandi ospiti interna-
zionali. Al Mamamia
ultimo appuntamento
nei giardini ester-
ni con i dj afro che
hanno accompagnato
la lunga estate del-
la discoteca senigalle-
se. Si ballerà anche negli
altri due ambienti musicali:
rock con Simone XSky e Andrea
Barroccini, musica trash e com-
merciale con La Regina. Il rock
sarà di casa, questa sera, anche al
Cabot Cove di Falconara Maritti-
ma per l'ultima festa in spiaggia
della stagione.



An. Macc.

Polverigi si tuffa nella notte delle streghe

L'HAPPENING

POLVERIGI Stasera la 25^a edizione
della Notte delle Streghe. Sarà
una serata, per così dire, a lume di
zucca quella di oggi nel centro sto-
rico di Polverigi dove sono attese
migliaia di persone per uno degli
eventi più apprezzati e originali di
inizio autunno. Questa sera dalle
19 in centro ci si aggirerà tra spet-
tacoli di luci, fuoco, danza, tram-
polieri e acrobati. E non manche-
ranno le iniziative per grandi e
piccoli. Zucche intagliate sparse
per le vie cittadine, una mostra
mercato di artigianato artistico
made in Italy (grazie all'organiza-
zione di Cna e New Event), truc-
cabimbi, letture animate alla grot-
ta di Palazzo Cappella e spettacoli
di alchimia al labirinto del Rocco-
lo. Insomma, la notte più paurosa
dell'anno non è solo ad Hallowe-
en e allo scoccare della mezzanot-
te tutti col fiato sospeso per l'arri-
vo della strega funambolica che
correrà sulla fune durante lo spet-
tacolo pirotecnico.

Osimo, foto di Giacomelli Marco Sciamè all'Incontro

MOSTRE

«La realtà ingannata». Si inaugura
alle ore 18 nel Teatro La nuova Fe-
nice di Osimo, la mostra fotografica
di Mario Giacomelli, Ferruccio
Ferroni, entrambi della scuola se-
nigalliese del Misa e di Aristide Sal-
valai. Centocinquanta stam-
pe originali per la gioia
degli appassionati di fot-
grafia, accompagnate
dall'analisi storico
critica di **Fabio Cice-
roni** e di **Massimo
Raffaelli**, rimarranno
esposte fino al 15 dicem-
bre. Alla Galleria l'Incon-
tro di piazza del Papa alle
18,30, verrà inaugurata una perso-
nale del pittore pescarese **Marco
Sciamè**, famosissimo come vignet-
tista, che ha poi trasportato la sua
vena nella pittura. In esposizione
52 immagini con la storia di D'An-
nunzio (foto), quadri ad olio e dise-
gni a matita. Fino al 4 ottobre (ora-



ARTE CONTEMPORANEA
NELLO SPAZIO URBANO