

Nuove visioni Oggi e domani a Osimo il live painting del giapponese Twoone, al secolo Hirayasu Tsuru. Il nuovo intervento arricchisce la galleria a cielo aperto che annovera oltre 40 espressioni d'arte urbana

Il mercato diventa un'opera

È giapponese e si chiama Twoone, al secolo Hirayasu Tsuru, l'artista internazionale scelto dal Comune di Osimo e PopUp Festival che farà diventare il Mercato delle Erbe di Osimo una grande opera d'arte urbana. Il live painting è previsto per oggi, sabato 27 aprile dalle 19 alle 23 e domani, domenica 28 aprile, dalle 17 alle 20, un'occasione unica per ammirare Twoone all'opera e visitare al contempo il Tunz Market che, in collaborazione col Rata-tà Festival, propone nel mercato pubblico due giorni dedicati a grafica, fumetto, illustrazione ed editoria indipendente. Il prossimo weekend ad Osimo sarà dunque all'insegna dell'arte, della creatività e della contemporaneità in tutte le sue forme.

L'arte nello spazio urbano

La struttura del mercato pubblico nel cuore della città, cambia pelle grazie a questo nuovo intervento artistico che arricchisce la galleria a cielo aperto con oltre quaranta opere d'arte urbana realizzate da artisti internazionali e prodotte tra il 2008 e il 2019, durante varie edizioni del festival d'avanguardia internazionale PopUp! Arte contemporanea nello spazio urbano. Queste opere, nel corso degli anni, hanno ridisegnato i luoghi di vita quotidiana: grandi strutture industriali, porti ed aeroporti, stazioni ferroviarie, aziende agricole, edifici in stato di abbandono e altri spazi urbani, offrendo nuove visioni grazie all'arte. L'artista

L'iniziativa si inserisce nella cornice delle proposte culturali legate alla mostra di Banksy a Palazzo Campana



+ Trova più informazioni su www.corriereadriatico.it

Twoone, al secolo Hirayasu Tsuru, l'artista internazionale cresciuto tra Giappone e Australia davanti ad alcune sue opere di arte urbana che lo hanno reso noto in tutto il mondo

Twoone creerà un'opera site-specific per il mercato di Osimo. È infatti un osservatore della natura, attento alle sovrapposizioni visive del contemporaneo, trae ispirazione da ciò che vede intorno a sé: da un manifesto a una pianta edibile, dall'ombra di un albero ai colori della luce.

La curiosità come spinta

La sua curiosità lo spinge a sperimentare sui muri della città diverse tecniche e tratti pittorici, riuscendo a consegnarci sempre opere intense e uniche tra il figurativo e l'astratto. Questo intervento artistico, sostenuto dal Comune di



Osimo, prodotto da Mac (Manifestazioni artistiche contemporanee) con la direzione artistica di PopUp Studio con il supporto tecnico di Omec e Caparol, si inserisce nella cornice delle iniziative culturali legate alla mostra di Banksy

"From the street to the Museum. Works of the Artist Known as Banksy", visitabile a Palazzo Campana fino al 7 luglio.

Tra il Giappone e l'Australia

Twoone, Hiroyasu Tsuru (1985), è un artista contemporaneo cresciuto tra il Giappone e l'Australia che spazia dall'arte urbana alla scultura. Osservatore della natura, attento alle sovrapposizioni visive del contemporaneo, trae ispirazione da ciò che vede intorno a sé: da un manifesto a una pianta edibile, dall'ombra di un albero ai colori della luce. La sua curiosità lo spinge a sperimentare sui muri cittadini diverse tecniche e tratti pittorici, riuscendo a consegnarci sempre opere intense e uniche tra il figurativo e l'astratto.

Steno Fabi

© RIPRODUZIONE RISERVATA