

sky ARTE HD

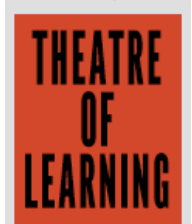
NEWSLETTER

nome

email

privacy policy

iscriviti



JOBS FEED

ROME

BOBO AZIONE! - WORKSHOP

Da Fabriano immagini della prima giornata del Festival Pop Up. Dalla cisterna caleidoscopio di 3ttman a Il Fatto Quotidiano "Ri-fatto"

Scritto da **Valeria Carnevali** | sabato, 30 maggio 2015 · 0

Print



PDF



Email



L'abbiamo visto arrampicato per giorni su un'autogrù per "pittare" la cisterna della stazione di Fabriano, e ora la coloratissima "catena dell'evoluzione", scanzonata interpretazione della teoria di Darwin di **3ttman** (1978, originario di Lille, Francia, di stanza a Tenerife con un cuore nomade che lo ha portato a verniciare pareti di tutta Europa), sventa e apre le danze del *Festival Pop Up*, la kermesse marchigiana di "arte contemporanea nello spazio urbano", che, dopo aver animato il porto di Ancona negli anni passati, guarda la provincia. L'opening fabrianese coniuga intrattenimento e contenuti: tra jazz e dj set in un'area anomala per una festa, in un vecchio vagone trova posto il bookshop indipendente Kindustria, ed i vecchi uffici FS, allestiti da Lucia Bramati, ospitano in prima assoluta la mostra *Ri-fatto*, dedicata all'omonima rubrica curata da Matteo Maffucci e David Daviù Vecchiato per *Il Fatto Quotidiano*, in cui le elaborazioni grafiche di immaginari interventi di urban art su strutture urbane abbandonate sparse per lo Stivale ad opera di noti street artists ne denunciano l'ingombrante presenza in paesaggi e territori. Dopo Fabriano la manifestazione si sposta nei giorni seguenti anche, e non solo, in altre stazioni della stessa linea ferroviaria in direzione Ancona: intanto, ecco le immagini della prima giornata...

- Valeria Carnevali

www.popupfestival.it

CERCA NEL SITO

cerca articoli →

cerca in calendario →

GRADISCA D'ISONZO ITALY
19.20.27 | 06 | 2015omissis
international performing arts festival
synesthesiaA project by **ma++a+diOSCENICO**

TRIBNEWS

tutto →



Marina Pugliese lascia Milano.
Futuro americano per la direttrice di Museo del Novecento, Gam e Mudec. "Ho lavorato meglio con la Moratti che con Pisapia"

DI SCRITTURA CREATIVA FUMETTO PUPPET MAKING E ANIMAZIONE

MILAN, BERGAMO, BRESCIA, COMO,
CREMONA, LECCO, LODI, MANTOVA,
MONZA E BRIANZA, PAVIA, SONDRIO,
VARESE

BANDO DI SELEZIONE
PUBBLICA PER 10 SOCI
DELLA REGIONE
LOMBARDIA DEL COMITATO
GIOVANI DELLA
COMMISSIONE NAZIONALE
ITALIANA PER UNESCO

TURIN
MUSEO NAZIONALE DEL
CINEMA - BANDO DI GARA
INFORMALE PER LA
GESTIONE DEL BOOKSHOP

HOMEWORKING
CALLING ALL ARTISTS:
BOMBAY SAPPHIRE ARTISAN
SERIES

MILAN
INDUSTRIAL DESIGN
ENGINEERING AND
INNOVATION

FRANCE (LYON)
ENSBA LYON -
WEBMASTER/COMMUNITY
MANAGER

UNITED KINGDOM (LONDON)
TATE BRITAIN MILLBANK -
MARKETING AND
COMMUNICATIONS
MANAGER

UNITED KINGDOM (LONDON)
TATE BRITAIN MILLBANK -
MARKETING EXECUTIVE

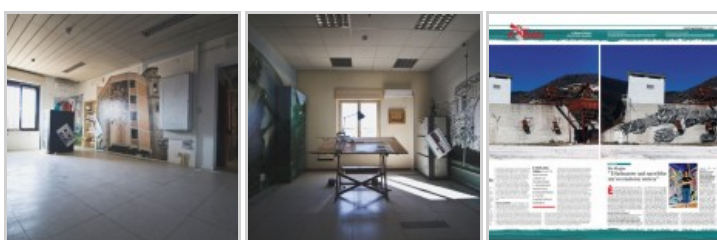
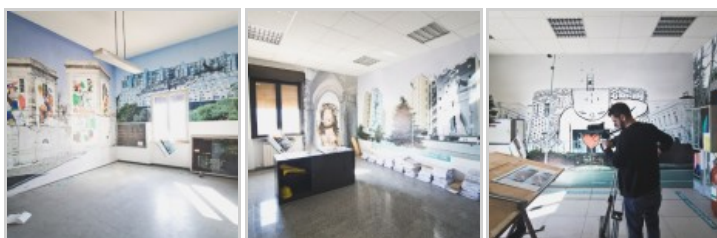
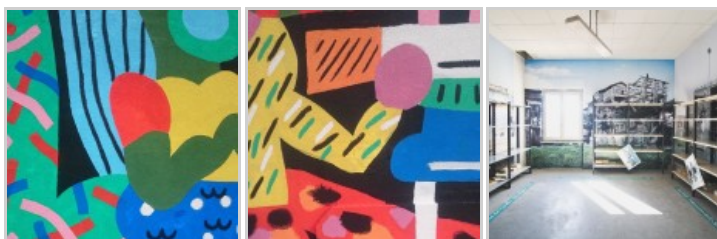
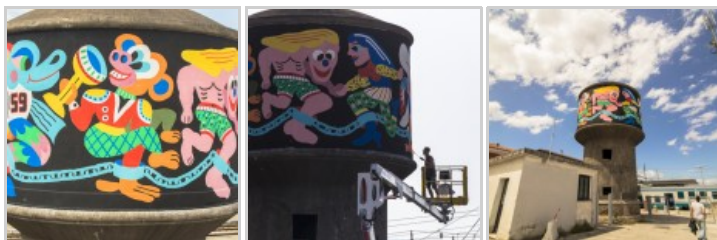
SONDAGGIO

**Biennale di Venezia
2015. Qual è il miglior
Padiglione straniero
dei Giardini o
all'Arsenale?**

- ☐ Australia
- ☐ Belgio
- ☐ Cina
- ☐ Corea
- ☐ Danimarca
- ☐ Giappone
- ☐ Gran Bretagna
- ☐ Grecia
- ☐ Israele
- ☐ Olanda
- ☐ Russia
- ☐ Serbia
- ☐ Stati Uniti
- ☐ Ungheria
- ☐ Uruguay
- ☐ Albania

Vota

Visualizza risultati



*Basel Updates: immagini da Liste,
la capostipite mondiale delle fiere-
collaterali. Successo? Il primo
giorno sì, poi corridoi deserti...*



*Basel Updates: Statements e
Feature, i luoghi giusti per artisti
emergenti e mid career dentro Art
Basel. Da Zoe Leonard a Georges
Adeagbo*



*La mostra? In salotto. E la
performance? In cucina. A
Bologna Ca' Publique porta l'arte
contemporanea in appartamenti
privati. Per soli tre giorni.*



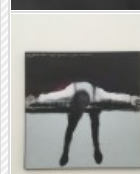
*Basel Updates: immagini dalla
regina delle fiere. "Already sold"
spesso pronunciato dai galleristi di
Art Basel: vendite elevate anche
per le generazioni più recenti*



*Roberto Falcone, primo sindaco
grillino del Piemonte. Programmi?
Lotta dura contro la Tav e nuova
linfa per la Reggia di Venaria*



*La pittura ha ancora qualcosa da
dire. Nella mostra firmata Bonami
alla GAM di Milano. Con oltre cento
dipinti della corporate collection
della UBS*



*Basel Updates: folla alla Fondation
Beyeler per Marlene Dumas e Paul
Gauguin, ecco le immagini da
Riehn*

CALENDARIO EVENTI

tutto →

evento o spazio
espositivo

città (comune)

in corso e futuri



trova

ricerca avanzata

INAUGURAZIONI

IN GIORNATA

FINISSAGE

Joshua Thorpe - Bees. Api
roma - museo napoleonico

Michael Ackerman / Lorenzo Castore - Sing another song
boys
roma - interzone

Fabio Bolinelli - Everything can BE
milano - galleria hernandez

The Paper Game
torino - atb art gallery

perAspera Festival 2015
bologna - tpo - teatro polivalente occupato

Fabrizio ospita - Carlo Di Pasquale
milano - fabrizio boutique

Daniele Statera - Irrefrenabili Automatismi
roma - mondrian suite

Fiero Mollica - Urban sections

Web2PDF

converted by Web2PDFConvert.com

MAGAZINE

ARTRIBUNE ISRAEL #0

ARTRIBUNE MAGAZINE #25

ARTRIBUNE MAGAZINE #24

ARTRIBUNE MAGAZINE –
SPECIALE DESIGN 2015

ARTRIBUNE MAGAZINE #23

ARTRIBUNE MAGAZINE
SPECIALE ARTE E NUMERI

ARTRIBUNE MAGAZINE #22

ARTRIBUNE MAGAZINE #21

ARTRIBUNE MAGAZINE #20

ARTRIBUNE MAGAZINE #19

TAGS

architettura arte
contemporanea
artisti aste Avvenire
berlino Biennale di
Venezia Bologna
bookcrossing
cinema
Corriere della
Sera design
Editoria festival
Fiera Firenze
fotografia
galleria Il Fatto
Quotidiano Il
Giornale
intervista
L'Unità La
Repubblica La
Stampa Libero
Londra Macro
Maxxi mercato
milano moda
mostra
Museo musica
Napoli New
York parigi
performance politica
Quotidiano
Nazionale
roma street art
Teatro torino
Venezia

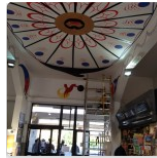
leggi anche



Street Art e
ferrovia, la
novità del
festival Pop Up.
Da 2501 a
Basik, immagini
dei murales
nelle stazioni
marchigiane



Lo Strillone:
Prosperetti
propone la
scorta ai
monumenti su
La Repubblica.
E poi affreschi
di Assisi,
fusione
Mondadori
Rizzoli, Pietro
Marubbi



Ancora
immagini dal
Festival Pop
Up, che fa
tappa
(ferroviaria) a
Jesi. Con un
murales di
Allegra Corbo
nell'atrio della
stazione



Dalle Marche a
Sky Arte. Il
Festival Pop Up
prosegue in tv,
con il segno
permanente del
californiano Zio
Ziegler in una
cava
abbandonata di
Arcevia

g+1 0

+ Share 3

Pin it

Categoria [artisti](#), [tribnew s](#) · Tags [3ttman](#), [David Daviù Vecchiato](#), [Fabriano](#), [festival](#), [Festival Pop Up](#), [Il Fatto Quotidiano](#), [Kindustria](#), [Lucia Bramati](#), [Matteo Maffucci](#), [Pop Up](#), [Ri-fatto](#), [urban art](#)

Prima di commentare, consulta le nostre [norme per la community](#)

torino - riccardo costantini contemporary

Kapwani Kiwanga - Mediated Measures

milano - viafarini docva

Virginio Favale - Il Cielo Sopra Shinjuku

cori - marco carpineti

tutte le inaugurazioni di oggi →

cerca le inaugurazioni dei prossimi giorni

ARTICOLI PIÙ COMMENTATI

tutti →

dialoghi di estetica. parola a thomas köner 4

il tempo incerto (e contemporaneo) di anish Kapoor. le cinque installazioni per versailles 4

luigi brugnaro vince a venezia e sarà vicepresidente della biennale. e viene trombato il sindaco di matera 2019 3

la pittura ha ancora qualcosa da dire. nella mostra firmata bonami alla gam di milano. con oltre cento dipinti della corporate collection della ubs 2

ULTIMI COMMENTI INSERITI

Whitehouse Blog - 6/17/2015

La lingua di Italo Zuffi. In mostra al MAN di Nuoro
Interessante questo filone di Zuffi. Già sviluppato da tempi non sospetti. Il rischio è sempre quello della critica istituzionale fine a se stessa. Meglio la performance più universale rispetto ai...

Apollonia Nanni - 6/17/2015

La pittura ha ancora qualcosa da dire. Nella mostra firmata Bonami alla GAMdi Milano. Con oltre cento dipinti della corporate collection della UBS
La pittura ha già detto tutto, dopo l'avvento della macchina fotografica prima e del digitale dopo, allo stato attuale è solo nostalgia archeologica.
Maurizio Calvesi ha decretato la morte della...

rasoio - 6/17/2015

Biennale di Venezia. L'opinione di Giulio Ciavoliello
errata corregge: ovviamente intendevo Haacke non Kosuth. per il resto degli errori mi perdonerà Eco perchè scrivevo al cell un pò di fretta mentre stavo chattando in un social network

Rasoio - 6/17/2015

Biennale di Venezia. L'opinione di Lorenzo Taiuti
Anche Taiuti si attiene a solo tre- quattro cose che ha visto. Questa non è una recensione : per una recensione e l'espressione di un'opinione più articolata non bastano queste scarse righe e...

antonio ferrari - 6/16/2015

È un gioco, e allora giochiamo: chi è il più grande pittore oggi vivente? Dai, partecipate al sondaggio di Atribune...

Io non farei un nome ma una riflessione. un canone occidentale dell'arte visiva si può fare? alla maniera di Arold Bloom per la poesia e letteratura? perchè' no? in fondo i valori estetici esistono...

PIÙ LETTI

PIÙ CONDIVISI

Inizia la discussione...

Commenta per primo.

ANCHE SU ARTRIBUNE

La pittura ha ancora qualcosa da dire. Nella mostra firmata Bonami alla GAM di Milano. Con oltre cento dipinti della ...

1 commento • un giorno fa

☐ **Apollonia Nanni** — La pittura ha già detto tutto, dopo l'avvento della macchina fotografica prima e del digitale dopo, allo stato attuale è solo nostalgia archeologica. Maurizio Calvesi ha ...

Il tempo incerto (e contemporaneo) di Anish Kapoor. Le cinque installazioni per Versailles

5 commenti • 8 giorni fa

☐ **doattime** — Diversi anni fa mi piaceva tantissimo, per cui ora declinerei più al passato il suo merito, la mostra sembra identica a quella fatta nei giorni di Frieze a Londra cinque anni fa... si è un ...

Hitnes a San Basilio. Frammenti di un bosco incantato

1 commento • 3 giorni fa

☐ **angelov** — Niente interviste, niente statements o raffinate prese di posizione ideologiche su argomenti in voga; neppure un presentarsi nei tipici modi gigioneschi&auto-mitizzanti di tanti ...

Thomas Hirschhorn secondo Francesco Bonami

1 commento • 7 giorni fa

☐ **doattime** — Si un simpatico libro che ho letto con molto gusto e allegria

DISQUS

✉ Iscriviti

 Aggiungi Disqus al tuo sito web

Privacy

Addio, Micol Fontana. Morta la signora della moda italiana. Tutto parti da quel piccolo atelier romano: tre sorelle e una straordinaria vocazione

Arabia Saudita. Nascita di una città

Il pianista in trincea. L'omaggio di Eron a AehamAhmad

Dialoghi di Estetica. Parola a Thomas Köner

Lo Strillone: Umberto Eco, Twitter e la parola agli imbecilli su La Repubblica. E poi patto Franceschini-Sandretto, espresso book machine, Matera

Deitch torna a New York con una mostra dell'artista e regina dell'occulto Cameron. E un disegno che nel 1957 fu censurato dalla polizia di Los Angeles

Una nuova pinacoteca per Palermo. La Fondazione Sicilia inaugura Villa Zito: da Salvador Rosa a Mario Schifano, quattro secoli d'arte in una dimora neoclassica

Luigi Brugnaro vince a Venezia e sarà vicepresidente della Biennale. E viene trombato il sindaco di Matera 2019

La Nuova Oggettività in fotografia

Biennale di Venezia. L'opinione di Giulio Clavoliello

ARGOMENTI

architettura
cinema
design
didattica
diritto
editoria
fotografia
mercato
moda
musica
new media
teatro
turismo

ARTRIBUNE MAGAZINE



TWITTER

Artribune @artribune 14 Giu
Foto del giorno: Kiki Smith. Ritratta da Nan Goldin. Per il New York Times...
pic.twitter.com/W4xnQuYNH2

Ritwittato da nctm e l'arte

Mostra Foto

Artribune @artribune 59m
Mark Lewis e il racconto di un istante da costruire goo.gl/fb/FLZUHt
#cinema #marklewis #parigi #retrospettiva

Ritwittato da Angelica Casini

Mostra riepilogo

Michele Dantini @MicheleDantini 22h

@00doppiozero @che_fare
@Redazione_ROARS @artribune
@minimaetmoralia @HuffPostItalia
@storiadellarte @G_Fondazioni
pic.twitter.com/LGQQWYNRKN

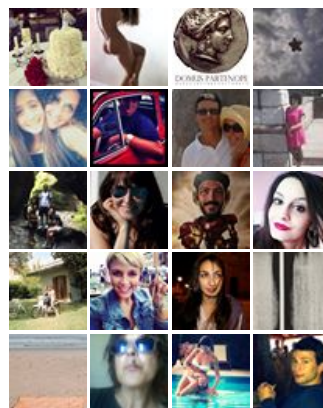
Ritwittato da bertram niessen

Mostra Foto

FACEBOOK



134,315 people like ARTRIBUNE



Facebook social plugin

HOME | CHI SIAMO | PUBBLICITÀ | ABBONAMENTI | MOBILE | CONTATTI

Copyright 2011 Artribune P.IVA 11381581005 - All Rights Reserved

