

Corriere Adriatico

PALCO E NOTE

Venerdì 26 Febbraio 2016 3

Weekend

La Città Perfetta Appuntamenti al mercato ittico del Mandracchio Così il Porto Dorico diventa hub culturale

L'INIZIATIVA

STENO FABI

Ancona

Nel mercato ittico progettato da Gaetano Minnucci, nell'antiteatro dove ogni notte si svolge l'asta del pesce, l'anteprima regionale della Città Perfetta di Olivo Barbieri. Tra i moli e le banchine, il porto storico e la Mole Vanvitelliana, i pescherecci e i chioschi dei pescatori, tra Blu sui silos e la street art che contrappunta viadotti e piloni in calcestruzzo, tra le navi i container e i passeggeri che guardano alla città monumentale, avanza la nuova Ancona. A partire dal porto, dalla sua modernizzazione, dalla sua energia progettuale ed economica e dal riconoscimento come nuova centralità con Authority del Medio Adriatico.



Una elaborazione di Olivo Barbieri e l'interno del mercato ittico

La rivista Mappe - edita dal Gruppo Gagliardini di Montebelluna - da sempre vocata alla narrazione e al racconto del paesaggio e del territorio adriatico dedica nel numero in uscita un ampio speciale ad Ancona, la città capoluogo che si ripresenta a partire dal porto nelle sue vocazioni e funzioni metropolitane legate alla cultura, al terziario, ai trasporti e ai traffici della sua economia portuale fatta di servizi, produzioni manifatturiere di qualità, ospitalità e valorizzazione delle produzioni enogastronomiche. Una rigenerazione per il tramite della cultura che inverte il tessuto urbano, si contamina con i luoghi del lavoro e i simboli dell'appartenenza alla comunità - come i tattuati sull'asfalto che accompagnano la promenade nell'area portuale lungo le banchine a lato della Fincantieri fino alla Lanterna, e il mercato ittico del Mandracchio. Là, dove avviene lo scambio e la negoziazione del pesce, una risorsa che è economia e senso, avverrà la



presentazione della rivista e la proiezione del site specific di Olivo Barbieri dedicato alla Città Adriatica, voluto dal Museo Maxxi e realizzato in collaborazione con Eni, il Corpo Forestale dello Stato e l'Associazione Demanio Marittimo Km-278. La Città Perfetta è una lunga sequenza di 7942 immagini fisse riprese dall'alto, intercalate da partiture cromatiche rosse nella parte estiva, rosse verdi e blu, Rgb colore bianco nella parte autunnale e 22 sequenze filmate da terra. Racconta un'area di 400 km di costa adriatica da Ravenna a Vasto, attraverso tre regioni - Abruzzo, Marche, Emilia Romagna, senza un approccio documentario o descrittivo.

La rivista Mappe edita dal Gruppo Gagliardini dedica nel numero in uscita un ampio speciale ad Ancona

L'iniziativa di presentazione - curata da Cristiana Colli e realizzata in collaborazione con l'Authority Portuale, il Comune di Ancona, la Fondazione Maxxi, l'Associazione Produttori Pesca Soc. Coop. P.A. e MAG, con il patrocinio dell'Ordine degli Architetti della provincia di Ancona, di Adi Mam e Inarh Marche - si svolgerà questo pomeriggio dalle 18 negli ambienti di lavorazione del mercato ittico di Ancona al Mandracchio. Un evento lungo un weekend

Un evento lungo un weekend per valorizzare e far conoscere la storia straordinaria di questo luogo

per valorizzare e far conoscere la storia straordinaria di questo luogo e la nuova centralità del porto che proseguirà con proiezioni speciali dell'opera di Olivo Barbieri domani e domenica dalle 18 alle 21. Un evento contrappuntato dal design caldo di Riccardo Diotallevi con Focotò, e dal design buono di Piergiorgio Carozza e Gabriele Cossu autori di Shockino, il cioccolatino Menzione d'Onore al Compasso d'Oro Award 2015.

L'iniziativa si aprirà con i saluti di Vittorio Gagliardini, editore di Mappe, Valeria Mancinelli sindaco di Ancona, e con un intervento di Rodolfo Giampieri presidente dell'Authority Portuale di Ancona. Seguirà una riflessione a più voci sui temi della città con Pippo Ciorra, Margherita Guccione, Monica Caputo e Cristiano Toraldo di Francia.

"Dopo due aperture eccezionali - la Chiesa del Gesù sempre curata da Cristiana Colli e realizzata in collaborazione con l'Authority Portuale, il Comune di Ancona, la Fondazione Maxxi, l'Associazione Produttori Pesca Soc. Coop. P.A. e MAG, con il patrocinio dell'Ordine degli Architetti della provincia di Ancona, di Adi Mam e Inarh Marche - si svolgerà questo pomeriggio dalle 18 negli ambienti di lavorazione del mercato ittico di Ancona al Mandracchio. Un evento lungo un weekend

"L'intervento di recupero e valorizzazione del Porto Antico è un primo concreto risultato del desiderio di ripristinare il rapporto città-porto attraverso il patrimonio monumentale dello scalo - dichiara Giampieri - in un'ottica di sostenibilità. L'approccio migliore per condividere progetti fattibili che portino valore aggiunto al territorio e alle sue comunità".

"Il porto, nel cuore della città, è un'occasione straordinaria. Il percorso avviato con la valorizzazione delle eccellenze che sono sul fronte mare ha già raggiunto dei risultati maturi", sottolinea Mancinelli.

Si canta "Da donna a donna... con gioia"

Ancona

Sicuramente sarà una Festa della Donna diversa dalle altre grazie a questo speciale evento del prossimo 8 marzo. La curiosità è tanta. Quindici cantanti donne tutte insieme non è da tutti i giorni. Tante donne che si uniscono per dare vita ad un grande evento con lo scopo di divertire ma soprattutto di donare sorrisi, con un semplice slogan: "Da donna a donna... con gioia". Tanto impegno, tanti artisti per un solo scopo: la solidarietà. Infatti il ricavato verrà devoluto a due Associazioni Onlus anconetane, la Famiglia (Famiglie Neuropsichiatriche Infanzia Adolescenza) e Qui Salute Donna per le attività di assistenza e di formazione dei caregiver familiari. Sabina Morra e Susanna Amicucci, dell'Associazione Darwin di Ancona, responsa-

bili artistiche dell'evento, hanno espresso piena soddisfazione per tutto ciò che sta accadendo in questo periodo. È giusto, quindi, ricordare tutte le cantanti: Susanna Amicucci, Nino Rota Ensemble (Deborah Vico, Rosa Sorice e Federica Torbidoni), the Swing Ladies (Vanessa Bravi, Claudia Cerioni e Michela Casamussina), Elisabetta Santoni, Gaya Angeli, Laura Anconetani, Emanuela Pallottini, Silvia Bernacchia e Francesca Marinelli. Ci saranno, inoltre, due partecipazioni straordinarie: la vocal-coach Laura Anclani e la soprano Lucia Cagliano. Inoltre la coreografa Manuela Gabbanelli con il suo corpo di ballo della Asd Starlight di Porto Recanati. Infine i musicisti anconetani: Mauro Orlando, Fabio Burrattini, Roberto Fabietti, Rodnei Tassi Francesco Paolini.



La locandina della manifestazione



Recital del soprano Marta Torbidoni al Teatro Alfieri di Montemarciano

Il soprano all'Alfieri di Montemarciano Il viaggio musicale di Marta Torbidoni

Montemarciano Un viaggio musicale tra le più famose arie d'opera attraverso la voce di Marta Torbidoni. Il giovane e talentuoso soprano, infatti, terrà un concerto in due parti, domani nel "suo" Teatro, lo storico "Alfieri" di Montemarciano nell'ambito della stagione organizzata dall'assessore alla cultura del Comune. Insieme a lei il tenore Pietro Piccone e il pianista Vincenzo De Lucia per ascoltare dalle melodie verdiane del Rigoletto alle arie pucciniane passando per Bellini e Donizetti. Marta Torbidoni, diplomata al Conservatorio "Pergolesi" di Fermo ha al suo attivo già numerosi concerti in Italia e all'estero (Francia, Ungheria, Croazia, Germania, Bulgaria, Spagna). Nel 2011 è entrata a far parte dell'Opera Studio presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma dove ha studiato con il soprano Renata Scottò per poi perfezionarsi con altri grandi maestri quali Sylvia Sass, Mirella Freni, Giovanna Casolla, Fabio Armiliato. Ha debuttato come protagonista ne La Traviata per poi interpretare anche Anna Bolena, Rigoletto, Gianni

Schicchi, I Puritani, cantando in famosi teatri quali: Teatro dell'Opera di Roma, Teatro Massimo Bellini di Catania, Teatro delle Muse di Ancona, Sferisterio di Macerata, Teatro dell'Aquila di Fermo, Teatro Ventidio Basso di Ascoli Piceno, Auditorium Enrico Caruso di Torre del Lago, Teatro Flavio Vespasiano di Bielli, Teatro Municipal di San Paolo (Brasile), Teatro dell'Opera di Tenerife in Spagna e Auditorium di Tenerife (dove ha sostituito Mariella Devia nel ruolo di Anna Bolena riscuotendo molto successo) Teatro Principal di Minorca in Spagna, Auditorium Gasteig di Monaco in Germania, Palau de la Música di Valencia in Spagna, lavorando con i maggiori direttori d'orchestra: Jader Bignamini, Francesco Ivan Ciampa, Fabrizio Maria Carminati, Renato Palumbo, John Neschling, Fabio Biondi, Michelangelo Mazza. Dal gennaio 2014 collabora anche con la Form e ha vinto il "Concorso Europeo per Giovani Cantanti lirici" di Spoleto e il primo premio come miglior soprano dall' "Accademia Puccini" di Torre del Lago.

Sarà consegnato il premio Angelica Catalani Gran Galà Lirico a Ostra Ospite Carmela Remigio

Ostra La prima edizione del premio Angelica Catalani è un omaggio ed anche un ricordo della celebre cantante marchigiana dell'Ottocento. Angelica Catalani iniziò giovanissima a cantare, si narra che nel 1797 capì a Senigallia l'impressionante veneziano Alberto Cavos, il quale, udita la diciassettenne Angelica, non esitò a farla debuttare quell'anno stesso al Teatro La Fenice di Venezia nella Lodoiska di Mayr. Il premio a lei intitolato viene conferito al miglior cantante italiano dell'anno precedente e per questa prima edizione è stato assegnato, da una prestigiosa commissione di esperti, al soprano pescarese Carmela Remigio per le sue interpretazioni di Alcibiade e Norma alla Fenice di Venezia, di Anna Bolena al Festival Donizetti di Bergamo, di Mimì allo Sferisterio di Macerata e le molte interpretazioni di Mozart al Regio di Torino e al Comunale di Firenze.



Il soprano Carmela Remigio

La serata, oltre alla presentazione storica del prof Piero Mioli, illustre musicologo e docente, vedrà alternarsi sul palcoscenico dell'ottocentesco Teatro "La Vittoria" di Ostra il soprano Scilla Cristiana, il mezzo soprano Erika Pomzar, il tenore Alessandro Goldoni e il basso Alessandro Busi. Al pianoforte il maestro Leone Magiera, presidente della commissione del concorso e docente di Luciano Pavarotti, Mirella Freni e della stessa Carmela Remigio. L'appuntamento con il Gran Galà Lirico e la consegna del Premio Angelica Catalani per stasera alle 21.15 presso il Teatro "La Vittoria".